

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Раздолинская СОШ имени героя Советского Союза Ф. Тюменцева

Согласовано


Зам. директора по УВР

 Н.В. Причина
«31» августа 2023 г.



Утверждено

Директор МБОУ РСОШ
имени героя Советского Союза
Ф. Тюменцева

 Р.В. Кириллова
приказ №55 от «31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
по общеинтеллектуальному направлению
«ШАХМАТЫ ШКОЛЕ»
для учащихся 1- 4 классов

Количество часов -135 час
(33 часа -1 кл, 34 часа-2 кл, 34 часа - 3кл, 34 часа - 4кл)
Количество часов в неделю - 1 час.
Срок реализации программы 2023-2027.

Автор -составитель:
Стецко И.В.
Учитель изобразительного
искусства

Пгт. Раздолинск 2023

Пояснительная записка

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладев способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справиться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выявляют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей;
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков, сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением;
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и игровой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Объем программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год).

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, первого истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы факультативного курса «Шахматы – школе» автора П.Г. Сухина, имеющей гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации».

Программой первого года обучения предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная потапия», «Целность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация». В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающимся шахматной игре.

Программа третьего и четвертого года обучения предназначена для III и IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего объема шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпилья» и «Основы эндшпилья». В программе приводятся перечни дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающимся шахматной игре.

К концу 1 учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, слоник под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу 1 учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно комментировать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 2 учебного года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- целостность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу 2 учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу 3 учебного года дети должны знать:

- приемы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль.

К концу 3 учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

К концу 4 учебного года дети должны знать:

- основные тактические приемы;
- что означают термины: миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу 4 учебного года дети должны уметь:

- находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Осладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и запоминать белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, король, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры: ладьи, кони, слоны, ферзи, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, припилье и ры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, мат королю, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Содержание программы

1 класс (33 часа; 1 час в неделю)

Раздел №1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальные позиции); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белосильные и черносильные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коповые, слоповые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, пашья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел №1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шахранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел №2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел №3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел №4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел №5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, мительных иле иэпдипляле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел №6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения,

завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.
Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, латовые комбинации и др.).

3класс (34 часа;1 час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ ДЕБИЮТА.

Двух- и трехходовые партии. Пervasодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки". Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Тамбиты. Наказание "пешкоедов". Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

4класс (34 часа;1 час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ МИТГАЛЬНИЦА.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в митгальнице. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы заплечия, отлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, "жонглинга", перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Раздел № 2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата". Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Опозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные нигейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпилье.

Календарно-тематическое планирование

1 класс (33 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности.	Дата проведения
	1. Шахматная доска	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски»... — Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.	
1.	Знакомство с шахматной доской			
2.	Шахматная доска		Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятка – хвостушишка». Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».	
	2. Шахматные фигуры.	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».	
3.	Знакомство с шахматными фигурами			
4.	Знакомство с шахматными фигурами			
	3. Начальная расстановка фигур.	Начальное положение (начальная позиция);	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между	

5.	Начальное положение	расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мелочек», «Да и нет», «Мяч».	
4. Ходы и взятие фигур.		(Основная тема учебного курса.) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение».	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воит», «Кратчайший путь».	
6.	Знакомство с пешечной фигурой. Ладья.	белопольные и чернопольные слоны, однопольные и разнопольные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коновые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи при ив двух), «Ограничение подвижности».	
7.	Ладья в игре.		Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разнопольные и однопольные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воит», «Кратчайший путь».	
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».	
9.	Слон в игре.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «А как исприятельской фигурой», «Двойной удар». «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Гермит «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
10.	Ладья против слона.			

11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
12.	Ферзь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	
13.	Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.		Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
15.	Конь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».	
16.	Конь против ферзя, ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
17.	Знакомство с пешкой.		Место пешки в начальном положении. Ладьяная, коневая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие па проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт».	

			«Одип в поле воин».	
18.	Пешка в игре.		Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».	
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешки против коня, сложные положения). «Ограничение подвижности».	
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.		Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Король не бьет, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Одип в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).	
21.	Король против других фигур.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».	
	5. Цель шахматной партии.			
22.	Шах.	Шах, мат, пат, ничья, мит в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Цай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	
23.	Шах.			
24.	Мат.		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы).	
25.	Мат		Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».	

26.	Сланим мат.		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	
27.	Ставим мат.			
28.	Илья, пат.		Отличие патя от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».	
29.	Рокировка.		Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	
30.	Рокировка.		Дидактическое задание «Рокировка».	
	6. Игра всеми фигурами из начального положения.	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.		
31.	Шахматная партия.		Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».	
32.	Шахматная партия.		Самые общие рекомендации о принципах разрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.	
33.	Повторение программного материала.		Повторение программного материала - викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.	

2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата проведения
	<u>Повторение изученного материала.</u>			
1.	Повторение изученного материала.	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр мультфильма «Приключения в Шахматной стране. Первый пат в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).	
2.	Повторение изученного материала.		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые».	

			«Неотвратимый мат». Игровая практика.	
	1. Краткая история шахмат.	Рождение шахмат. От чапурацга к патрапджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и патрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.	
3.	Краткая история шахмат.			
	2. Шахматная нотация.	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Видишь цель». Игровая практика. На этих занятиях дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 на e2».	
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.			
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	
	3. Ценность шахматных фигур.	Ценность фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	
6.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	Сравнительная сила фигур.		
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.	
8.	Ценность шахматных фигур.	Сюжеты	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и	

	Способы защиты.	защиты.	задачи «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уплотнение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.	
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	
	4. Техника матования одинокого короля.			
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	Две ладьи против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	Ферзь и ладья против короля.	Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	Король и ферзь против короля.	Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	Король и ладья против короля.	Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
	5. Достижение мата без жертвы материала			
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	е и эндшпиле (начале, середине и конце игры).	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в	Защита от мата.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая	

	дебюте.		практика.	
	6. Шахматная комбинация.			
17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	Достижение мата путем жертвы шахматного материала	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Темы извлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	(матовые комбинации).	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Темы матовых комбинаций:	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	темы разрушения королевского прикрытия,	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	уничтожения защиты и др.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выиграш материала». Игровая практика.	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	Комбинации для достижения пешечей	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выиграш материала». Игровая практика.	
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	пешечей (комбинации)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выиграш материала». Игровая практика.	
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	

27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	на вечный шах, патовые комбинации и др.).	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выиграш материала». Игровая практика.	
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей, Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
30.	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
	Повторение программного материала	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения		
32.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
33.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
34.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	

3 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата	
				план	факт
	<u>Повторение изученного материала</u>	Повторение программы по материалу изученного за 2 год обучения			
1	Повторение изученного материала		Просмотр двух фильмов "Игры и Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат" и "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, прытие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.		
2	Игровая практика				
3	Повторение изученного материала		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).		
4	Практика матования одинокого короля (дети играют парно).	Игровая практика с записью шахматной партии			
	<u>1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА</u>	Игровая практика			
5	Двух- и трехходовые партии.		Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание "Мат в 1 ход" (на втором либо третьем ходу партии).		
6	Решение задания "Мат в 1 ход"				
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя.		Дидактические задания "Поймай ладью", "Поймай ферзя".		

8	Решение заданий "Поймай ладью", "Поймай ферзя".		Дидактические задания "Поставь детский мат", "Защитись от мата"		
9	Игра "на мат" с первых ходов ладьи. Детский мат. Защита.				
10	Решение заданий.				
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.		Дидактические задания "Поставь детский мат", "Мат в 1 ход", "Защитись от мата".		
12	Решение заданий				
13	"Повторюшка-хрюшка" (черные копируют ходы белых). Наказание "контророщек".		Дидактические задания "Поставь мат в 1 ход "повторюшке", "Выиграй фигуру у "повторюшки".		
14	Решение заданий				
15	Принципы игры в дебюте. Быстрошес развитие фигур. Темпы. Гамбиты.		Дидактическое задание "Выведи фигуру".		
16	Решение задания "Выведи фигуру".				
17	Наказание за несоблюдение принципа быстреешего развития фигур. "Пешкодство". Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).		Дидактические задания "Мат в два хода", "Выигранный материал", "Накажи "пешкодца". "Можно ли побить пешку?".		
18	Решение заданий.				

19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.		Дидактические задания "Захвати центр", "Играй фигуру".		
20	Решение заданий.				
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.		Дидактические задания "Можно ли сделать рокировку?", "В какую сторону можно рокировать?", "Поставь мат в 1 ход нерокированному королю", "Поставь мат в 2 хода нерокированному королю", "Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?".		
22	Решение заданий.				
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.		Дидактические задания "Чем бить черную фигуру?", "Сдвой противнику пешки".		
24	Решение заданий.				
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		Дидактические задания "Играй фигуру", "Сдвой противнику пешки", "Успешное развязывание".		
26	Решение заданий.				
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.				
28	Решение заданий.				
29	Типичные комбинации в дебюте.	Повторение программного материала, изученного за второй и третий год обучения	Дидактические игры и задания. Игровая практика.		
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).				
31	Повторение программного материала				
32	Повторение программного материала				

33	Повторение программного материала				
34	Повторение программного материала				

4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата		
				план	факт	
	Повторение изученного материала.	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильмов "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат" и "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.			
1	Повторение изученного материала.					
2	Игровая практика					
3	Повторение изученного материала.					
	1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ					
4	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Игровая практика				
5	игровая практика			Дидактическое задание "Взятие материала"		
6	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.					
7	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.			Дидактическое задание "Выигрыш материала".		
8	Решение задания "Выигрыш материала".			Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыш материала".		

9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.				
10	Решение задач.				
11	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.	Игровая практика	Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыв материал".		
12	Решение задач.		Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыв материал".		
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, "рен пени", перекрытия.				
14	Решение заданий.	Игровая практика			
15	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетания тематических приемов.	Игровая практика	Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыв материал".		

16	Решение заданий.				
17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.		Дидактическое задание "Сделай ничью".		
18	Решение заданий. "Сделай пешью".				
19	Классическое пасождение. "Вечмертная" партия. "Вечвозвращающая" партия.				
20	Решение заданий				
	2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ				
21	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода", "Выиграш фигуры".		
22	Решение заданий				
23	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода", "Выиграш фигуры".		
24	Решение заданий				
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слонем и конем (простые случаи).		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода".		
26	Решение заданий	Игровая практика			

27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата".		Дидактические задания "Квадрат".		
28	Решение заданий	Игровая практика			
28	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода", "Проведи пешку в ферзи", "Выиграл или ничья?", "Куда отступить королем?".		
30	Решение заданий	Игровая практика			
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.		Дидактические задания "Мат в 3 хода", "Проведи пешку в ферзи", "Выиграл или ничья?", "Куда отступить королем?".		
32	Решение заданий	Игровая практика			
33	Удивительные ничейные положения. Два кося против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.		Дидактические задания "Куда отступить королем?", "Путь к пичьей".		
34	Повторение программного материала. Решение заданий	Игровая практика			

47. Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.
48. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Каря Молдовешяско, 1981.
49. Соколовский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
50. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
51. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
52. Сухин И. Волшебный шахматный меткочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
53. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
54. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
55. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
56. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Новатур, 2000.
57. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
58. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играть и выигрывать. – 2002.
59. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. – 2002.
60. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там кистки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
61. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
62. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. – Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
63. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
64. Сухин И. Как играть дебют. – М.: ФиС, 1981.
65. Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре
66. Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
67. Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер. – М.: ФиС, 1964.
68. Шахматы в школе / Сост. Б. Гербуновский и др. – М.: Педагогика, 1991.
69. Шахматы в школе / Сост. Б. Гербуновский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.
70. Шахматы детям. – СПб.: Респект, 1994.
71. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
72. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
73. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
74. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
75. Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
76. Юдович М. Запоминальные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
77. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНИИ, 1994.

Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котят-хвостунышки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От скалки – к шахматам, Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастулы и Паламед. Сухин И. Черно-белая магия Угелы Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Аматули П. Королевство Восемь Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Корня // Гришин В., Осипов Н. Мальчиш оживает спорт. – М.: Педагогика, 1978.
2. Добрыня, посыл князя Владимира (былица). Драгутский В. Шляпа гротесмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
3. Кумма А., Рунго С. Шахматный Король. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусство мало (узбекская сказка). Остер Г. Подземная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеди. Тихомиров О. Чемпион Гога Репкин. Шарон А. Сказки о настоящих едонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном пивильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильнее? Краснодар. 1977.
3. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

1. Бульчев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Касьян Л. Кондуит и Швамбрания. Крапивин В. Тайла пирамид. Корролл Л. Алиса в Зазеркалье. Лагин Л. Старик Хоттабыч. Паль К. Заколдованная школа. Песков П. Витя Малеев в школе и дома. Песков П. Незнайка в Солнечном городе. Рыбке Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семцов А. Ябсда-Корябсда и ее приделки. Сухин И. Страна Гроз // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
2. Гюмиш. Шел по городу волшебник. Чжэн-Гянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Ченковецкий Н. Приключения шахматного солдата Пешкиша.

Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками

Дидактические игрушки: "Горизонталь – вертикаль", "Диагональ" (материал – шпательная бумага, картон). Шахматная матрешка. Шахматные шпательки. Разрезные шахматные картинки. Шахматное лото. Шахматное домино. Кубики с картинками шахматных фигур. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ). Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях. Детальные колпачки (около 100 шт. нарисованы шахматные фигуры и указана их относительная ценность). Шахматная доска – куб с фрагментами доски (свидетельство на промышленный образец № 30936 от 28. 03. 1990 г., авторы: И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев). Набор фрагментов шахматной доски (приоритетный № 4336153/12 от 30. 11. 1987 г., авторы: И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев).